

PÁSSION LATINA

Melodias de romance, amor e paixão

Direção artística: Yolanda Soares

As canções de amor da Península Ibérica e da América Latina têm sido uma constante fonte de inspiração para grandes cantores líricos mundiais. Inúmeros artistas como Plácido Domingo, Roberto Alagna, Juan Diego Flórez, Bernarda Fink, Sonya Yoncheva, Alfredo Sadel, e os nossos Luíz Piçarra, Tomás Alcaide e Carlos Guilherme, deram a sua voz aos tangos de Gardel, a clássicos de Son Cubano e a Boleros inesquecíveis.

O repertório romântico latino constitui um riquíssimo património musical ouvido e cantado por todo o mundo. A beleza das melodias e a autenticidade das palavras têm encantado públicos ao longo de décadas, fazendo parte da história dos amores e desamores de milhões de pessoas. Este é o mote para o tenor Bruno Almeida e um ensemble de instrumentistas extraordinários convidarem o público para uma viagem lírica, onde serão revividos momentos áureos da mais arrebatada "Pasión" Latina.

ENSEMBLE

Voz: Bruno Almeida

Piano, direção musical: Ariel Rodriguez

Guitarra: Rui Meira

Percussão: Iuri Oliveira, Sebastian Sherif

Baixo: Heriberto Rojas

Trompete, flauta: Diogo Duque

Trompete, trombone: Luís Cunha

PROGRAMA

DE LA OPERA AL CHA CHA CHA

Orquestra Aragón, Fonseca

AQUI SE HABLA EN AMOR | L-O-V-E

Jack Keller | Noel Sherman | Kaempfert | Gabler

DOS GARDENIAS, Carillo

EL DIA EN QUE ME QUIERAS, Gardel

NO PUEDE SER

Romero | Fernández-Shaw | Sorozábal

MANDINGA, Rodriguez Fiffe

GRANADA, Lara

MALAGUEÑA SALEROSA

Ramirez Burgos | Galindo Galarza

VOLVER VOLVER, Maldonado

JÚRAME, Grever

MAMBO n.º 5, Pérez Prado

MARIA LA O, Lecuona | Galarraga

LÁGRIMA NEGRAS, Matamoros

LA ULTIMA COPA, Caruso | Canaro

MEDLEY BOLEROS